

Cornu et EG impression voient la vie en rose...

Installée sur le Parc Technologique Lavour La Béchade depuis 2004, l'Imprimerie Cornu & Fils se développe tout en préservant le goût du savoir-faire traditionnel. Face à un secteur tourné de plus en plus vers une production massive au détriment de la qualité, une adresse et trois compétences gardent leurs idéaux...

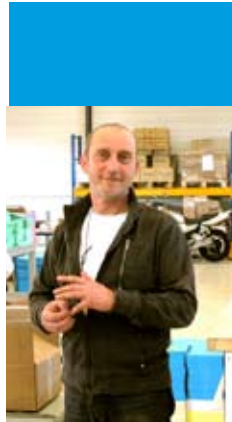
Issoire Communauté : Bernard Cornu, pouvez vous nous présenter brièvement votre entreprise et sur quel type de projet vous travaillez ?

BC : Gilbert Cornu, mon père, après 35 années d'expérience dans la presse parisienne, a fondé l'imprimerie Issoire Graphic' en 1981. De mon côté, j'ai créé Issoire Sérigraphie en 1984. En 1989, nous avons fusionné les deux entreprises et donné naissance à l'Imprimerie Cornu & Fils. En 2004, je me suis installé dans de nouveaux locaux dans le Parc Technologique Lavour-La Béchade d'Issoire. Je me suis toujours considéré comme un artisan, nous avons aujourd'hui des méthodes de travail semi-industrielles mais je mettrai toujours un point d'honneur à privilégier le savoir-faire artisanal et le service.

Quant aux différents supports de communication imprimés sur nos presses, difficile de les énumérer tous, disons que nous imprimons du timbre poste à l'affiche « 4 x 3 ».

IC : Vous avez aussi un atelier de création graphique « La Vie en Rose », pouvez vous nous en parler ? Cela apporte-t-il une plus value à votre imprimerie ?

BC : La Vie en Rose est un service intégré de l'imprimerie. Une seule personne aux commandes : Céline. Elle est arrivée en 2005 avec une expérience de plus de 12 ans en communication graphique et c'est ensemble que nous avons créé cet espace de création et de conseil. C'est clairement une



**contacts :
CORNU&Fils**

**Parc Technologique
Lavour La Bechade
63500 Issoire
Cedex**

Tél. : 04 73 89 51 69
Fax : 04 73 89 18 08

imprimerie-cornu@
wanadoo.fr
la-vieenrose@orange.fr

plus-value pour l'imprimerie, ce service permet de mieux répondre à la demande de nos clients et de maintenir la qualité des produits imprimés. Ce qui reste encore très apprécié de nos jours.

IC : Une nouvelle entreprise est venue s'installer dans vos locaux : EG Impressions, dirigée par Georges Escoffier. Monsieur Escoffier, pouvez-vous nous parler de votre entreprise ?

Georges Escoffier : Travaillant, depuis plus de 25 ans dans la chaîne graphique, et installé aux Martres-de-Veyre, je désirais donner une autre orientation à mon entreprise. Je

me suis tourné vers le développement de l'imprimerie numérique, il me fallait donc des locaux mieux adaptés. L'Imprimerie Cornu a été le lieu le plus approprié pour répondre favorablement à mes attentes. J'ai investi dans du matériel neuf de qualité capable d'imprimer des supports très variés : bache, papier, adhésif, tissu, électromagnétique... Un seul site où se regroupent toutes nos compétences, me paraît essentiel. Nous sommes complémentaires et, ainsi ensemble, nous avons une plus grande force de frappe face aux difficultés.

IC : En effet, la crise économique a touché beaucoup d'entreprises Is-

soiriennes, est-ce que l'imprimerie s'en est ressentie ? Et qu'en est-il aujourd'hui ?

BC : Nous sommes bien sûr touchés par cette crise. Nous essayons même deux crises différentes, celle que nous vivons aujourd'hui et qui touche à peu près tous les secteurs économiques et celle qui perdure depuis une dizaine d'années dans les arts graphi-

ques. Le matériel devient industriel avec une production plus rapide et plus massive découlant sur des prix « discount ». Et malheureusement, les petits imprimeurs disparaissent peu à peu avec leur savoir-faire d'artisan face à un développement

toujours plus important des grosses structures. Dans tout cela, nous perdons un peu plus chaque année notre âme d'imprimeur : disponibilité, choix du papier, style graphique, encrage machine...

Nous restons positifs et nous gardons nos convictions. Notre action évolue et nous nous battons pour que nos clients actuels, ex. et futurs prennent conscience qu'il est primordial de préserver l'artisanat local, il en est de son avenir, voire de sa survie. Nous avons vu revenir vers nous des clients issus du secteur privé soucieux de privilégier l'économie locale plutôt que celle du national.

« Ensemble, on se serre les coudes, c'est très important ! ».

*EG Impressions,
l'Imprimerie Cornu
et La Vie en Rose,
trois identités
complémentaires
au service
de la qualité.*

